

Dossier pédagogique pour les + grands !

Marche-en-Famenne

18
19
FÉVRIER
2023



Ce dossier appartient à

.....

Chers enseignant(e)s,

Le Comité est ravi de vous reproposez, après deux ans d'absence, son dossier pédagogique à l'attention des enseignants et de leurs élèves !



Cette année, nous fêterons la 63^{ème} édition du carnaval et c'est **Mme Solange MARE** qui sera la Grande Mautchwesse.



Cette année, le thème est : **La Grèce.**

A cette occasion, n'oubliez pas de découvrir, avec vos élèves, la toute nouvelle aventure de notre Grosse Biesse !



Des mathématiques au français, en passant par l'éveil, ce dossier vous fera voyager dans la mythologie grecque en compagnie de la Grosse Biesse et tous ses amis !



Toutes les activités que vous trouverez dans ce dossier ne sont que des propositions, des idées...

N'hésitez pas à vous l'approprier en sélectionnant les activités qui seront les mieux adaptées à votre classe.



Bonnes activités,
bon amusement,
Et excellent carnaval !



Pour le Comité,
Emilio Magri

La Grosse Biesse part en Grèce.

(Imaginé par Emilio Magri)

Certains soirs, lorsque la Grosse Biesse s'ennuyait dans sa grotte, Solange l'aphrodite venait lui parler de son pays natal, la Grèce. Paysages, coutumes, plats et aventures de ses amis dieux, déesses et autres créatures mythologiques étaient décrits.

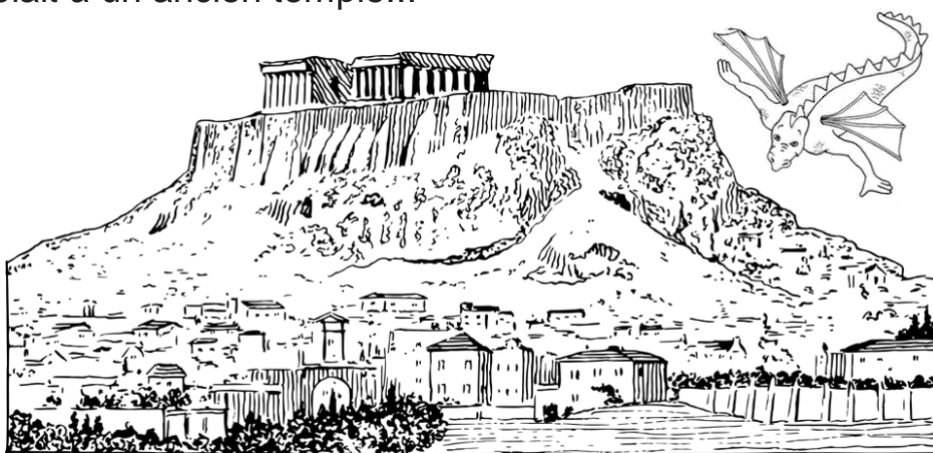
Un soir, Solange n'était pas d'humeur. Elle expliqua à la Grosse Biesse que Ladon, son meilleur ami avait un problème. Ladon est, tout comme notre Grosse Biesse, un dragon. Cependant, il vit en Grèce et a une mission. Il doit surveiller les pommes d'or de la déesse Héra, reine des dieux. Or, un lettre envoyée aux aphrodites du Fond des Vaulx par le messenger des dieux, Hermès indiquait que Ladon ne voulait plus exercer sa mission pour une mystérieuse raison...

Inquiète, Solange supplia la dragonne de bien vouloir se rendre en Grèce pour tenter d'aider son ami. Il se confierait surement à un autre dragon ! La Grosse Biesse ne voulait pas y aller car la Grèce, ce n'est pas la porte à côté mais elle ne peut rien refuser à sa danseuse préférée...

Le lendemain matin, elle salua Solange qui allait garder son domaine durant son absence, embrassa ses Biessons puis s'envola.

Avec ses larges ailes, le voyage ne dura pas longtemps. Très vite, elle apercevait déjà les côtes de ce pays inconnu. Elle vit des maisons blanches qui faisaient face à la mer et son sable noir, survola les champs de vignes, d'olives et de tomates, passa au-dessus des pâturages puis, se posa tranquillement sur une colline où se trouvait les ruines de ce qui ressemblait à un ancien temple...

L'arrivée de la Grosse Biesse réveilla une petite fille qui faisait une sieste au pied d'une colonne de pierre. Impressionnée par la bête, elle s'approcha et dit :



« Tu es une drôle de chèvre toi ! De quel enclos proviens-tu ? »

La Grosse Biesse s'offusqua ! « Une chèvre ! Mais je suis la Grosse Biesse, le plus grand et le plus beau dragon de Belgique ! »

« Connais pas. » Rétorqua l'enfant. « Tu es donc en voyage ! Super, bienvenue à Athènes, capitale de la Grèce ! Moi, c'est Filoxénia mais tous mes amis m'appellent Filo ! Tu es en vacances pour plusieurs jours ? Que viens-tu faire ici ? Tu as déjà mangé ? Tu es venue visiter le Parthénon ? Tu dois aimer la mythologie comme tu es un dragon... Qui est ton dieu favori ? Personnellement, j'adore Poséidon car je vais souvent à la mer pour m'amuser dans l'eau, tu aimes l'eau toi ? Et tu »

« Stop ! » cria la Grosse Biesse. « Tu es bien curieuse. Tu me fais penser à mon amie Noss'Petit'. Si j'ai bien compris, ces ruines se nomment le Partaon ? »

« Le Parthénon ! C'est un très vieux temple construit en l'honneur d'Athéna, la déesse grecque de la sagesse. »

« Ah oui, la déesse Athéna, le dieu Poséidon, c'est ça la mythologie ! Mon amie Solange m'en a parlé. Tu as l'air de t'y connaître ! Sais-tu où je pourrais trouver le dragon Ladon ? »

« Il suffit de se rendre en haut du Mont Olympe, là où vivent les dieux ! » La Grosse Biesse fit grimper Filo sur son dos et les deux nouvelles amies partirent jusqu'au sommet de la montagne où d'imposantes portes dorées indiquaient l'entrée de l'Olympe. La dragonne salua Filo qui dut rester en arrière, le domaine étant inaccessible aux humains.

Arrivée dans le jardin, la Grosse Biesse aperçut un imposant dragon noir. Elle s'approcha et se présenta. Le dragon semblait l'ignorer mais, à l'instant où la Grosse Biesse mentionna le nom de Solange, sa tête se tourna doucement en direction de notre héroïne.

Elle lui expliqua que son amie l'aphrodite était vraiment peinée d'apprendre qu'il ne se sentait pas bien. Elle lui demanda si son travail était trop compliqué ou s'il avait besoin d'aide.



Hélas, la raison était toute autre. La seule mission de Ladon était d'assurer la protection de l'arbre aux pommes d'or. Par conséquent, il n'était entré en contact qu'avec très peu de personnes durant sa vie. Il se sentait isolé et solitaire et cela le rendait malheureux. A ces mots, la Grosse Biesse eut une merveilleuse idée !

« Ladon, je connais justement l'évènement le plus festif au monde, un lieu où des personnes provenant de tous horizons se rejoignent pour rire et s'amuser ensemble. Là, tu pourras enfin rencontrer et découvrir des gens ! Et cet endroit, c'est mon carnaval bien évidemment ! Cette année, je t'invite à venir le voir ! Nous pourrons même fêter ton pays. Tu retrouveras Solange, elle sera Grande Mautchwesse pour l'occasion. »

A ces mots, Ladon se mit à pleurer de chaudes larmes de dragon. On ne l'avait encore jamais invité à une fête. Cependant, un problème subsistait, il ne pouvait quitter son poste... Au moment de décliner l'invitation de notre Grosse Biesse, une voix se fit entendre.

La déesse Héra, cachée derrière un buisson n'avait rien raté de la conversation.

« Mon cher Ladon, je ne savais pas que tu souffrais à ce point de ta situation. J'en suis désolée et je te promets de trouver une solution pour que tu puisses assister au carnaval de la Grosse Biesse. Et dès demain, j'ouvrirai le jardin aux autres créatures enchantées pour que tu ne sois plus jamais seul ! »

Ainsi, l'affaire fut réglée. Ladon avait retrouvé le sourire et viendrait avec joie assister au carnaval marchois. En attendant, il reprendra sa mission le cœur léger, sachant que sa solitude serait bientôt derrière lui.

Pour remercier la Grosse Biesse, Dionysos, le dieu de la fête, organisa un grand banquet en son honneur. Elle put ainsi convier tous les dieux, déesses, héros grecs et créatures mythologiques à venir fêter le carnaval à Marche cette année !

Elle reçut de la part du roi des dieux, Zeus, un sac rempli de pommes d'or et de cadeaux provenant de toute la Grèce qu'elle pourrait utiliser lors de son carnaval.

Après la fête, notre dragonne préférée passa dire au revoir à Filo à qui elle offrit trois pommes en guise de remerciement.

Elle retrouva ensuite son Fond des Vaulx et ses habitants qui l'accueillirent en héros. La Grosse Biesse est à présent endormie au fond de sa grotte et attend impatiemment le carnaval 2023 pour fêter tous ses nouveaux amis dans la cité marchoise.





As-tu bien compris l'histoire ?

ESSAIE de bien réaliser ce questionnaire.

RÉPONDS aux questions suivantes.

Qui demande à la Grosse Biesse d'aller en Grèce ?

Pourquoi la Grosse Biesse accepte de s'y rendre ?

.....

Quelle est la mission de Ladon ?

.....

Aime-t' il ce qu'il fait ?

RECOPIE la phrase du texte qui justifie ta réponse :

.....

Dans le texte, on dit que Ladon pleure.

Selon toi, ce sont des larmes de tristesse ou de joie ?

Pourquoi ?

.....

RELIE le nom des dieux et déesses grecs à leur attribution.

- | | | | |
|----------|---|---|--------------------|
| Zeus | ☞ | ☞ | Messager des dieux |
| Hermès | ☞ | ☞ | Le soleil |
| Dionysos | ☞ | ☞ | La fête |
| Héra | ☞ | ☞ | La sagesse |
| Poséidon | ☞ | ☞ | Roi des dieux |
| Athéna | ☞ | ☞ | L'océan |
| | | ☞ | Reine des dieux |

COMPLÈTE ces phrases.

Héra se cache derrière

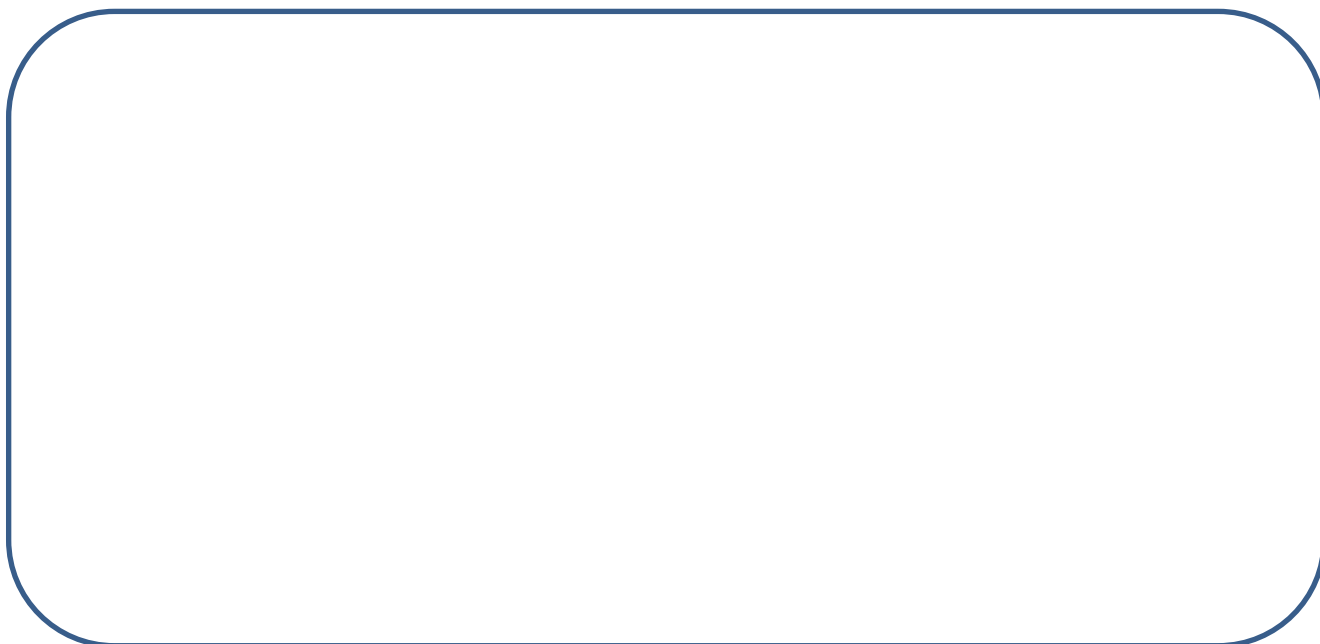
La Grosse Biesse invite,, et
..... à son carnaval.

La Grosse Biesse trouve que Filoxénia ressemble

COCHE « C'est vrai ! », « C'est faux ! » ou « On ne le dit pas. ».

	C'est vrai !	C'est faux !	On ne le dit pas.
Le Parthénon est en l'honneur de Poséidon.			
Ladon a vécu des centaines d'années sans voir personne.			
La Grosse Biesse offre 5 pommes d'or à Filo.			
Héra ouvre le jardin aux créatures maléfiques.			
Le Mont Olympe est la maison des dieux.			

DESSINE dans le cadre l'entrée de l'Olympe.



La Légende de Solange et ses Aphrodites

PLACE chaque mot au bon endroit pour découvrir cette légende.

Calestienne	soir	Libérer	marécageuses	charmes	foule	humains	marchoises
succès	statues	carnavaleux	conditions	déeses	s'arrêter	fleur	sort

Il y a bien longtemps, au milieu des terres du Fond des Vaulx, d'étranges créatures qu'on appelait les Aphrodites gambadaient autour de la grotte de la Grosse Biesse, tel un fou autour d'un roi, une abeille autour d'une ou encore des autour d'un feu de joie. Quelles sont donc ces créatures non indigènes perdues en ?

Ce sont nulles autres que Solange et ses Aphrodites qui, grâce à leurs, leurs tentacules et leurs danses envoutent chaque la Grosse Biesse ainsi que toutes les personnes qui leur tournent autour.

Étant donné leur auprès des et autres créatures magiques, la Grosse Biesse, verte de jalousie à l'idée que les Aphrodites amusent d'autres personnes qu'elle, leur jeta un qui les pétrifia. Elles restèrent ainsi immobiles au fin fond de la grotte de la bête des années durant.

Mais un jour, la petite fille, curieuse, s'aventura dans le domaine de sa nouvelle amie la Grosse Biesse. Guidée par son chien Filou, elle se retrouva tout au fond de la grotte face aux des danseuses et se souvint qu'il y a fort longtemps, de splendides créatures envoutaient les rues

Nostalgique de ne plus voir les Aphrodites danser, elle alla trouver la grosse Biesse et tenta de la convaincre de les jolies Aphrodites.

La Grosse Biesse fut d'accord mais elle mit ses et n'accepta pas de lever entièrement le sort. Puisque les déesses voulaient danser, grand bien leur fasse, elles allaient danser. La Grosse Biesse transforma le sort et condamna plutôt les Aphrodites à danser et danser encore sans jamais

C'est ainsi que certains soirs on peut apercevoir par-ci par-là de jolies qui continuent de tournoyer et envouter la qui les entoure...

Faisons quelques recherches pour vérifier que tu as bien compris la légende...



Un peu de vocabulaire...

CHERCHE la signification de ces mots :

- Terres marécageuses :
-
- Non indigène :
-
- Pétrifier :
-
- Envouter :
-

Des élèves ont écrit des phrases sur la légende.

CORRIGE les phrases si elles sont fausses.

La Grosse Biesse est heureuse que les Aphrodites amusent tout le monde.

.....

A la fin, les Aphrodites doivent danser sans jamais s'arrêter.

.....

La Petite Fille trouve les statues à l'entrée de la grotte.

.....

On peut apercevoir les danseuses certains matin.

.....



RÉPONDS aux questions en t'aidant des documents.

D'où vient le nom « Aphrodite » ?

.....

.....

Qu'est-ce que la Calestienne ? :

.....

.....

Document 1 :

Les régions naturelles sont des espaces géographiques ayant des caractères physiques propres (climat, sols, ressources en eau...). Sans l'intervention humaine, elles accueillent flore et faune adaptées aux conditions de ces milieux.

Exemple :

La Fagne est une région naturelle de Belgique. Elle fait partie de l'ensemble plus vaste, que l'on appelle Fagne-Famenne. À ne pas confondre avec les Hautes-Fagnes.

Les région géologiques viennent de l'étude de la Terre, et plus particulièrement la lithosphère. C'est l'agencement des roches et des structures les affectant qui constituent le sol.

Exemple :

La Calestienne est une région géologique de Belgique débordant légèrement en territoire français, caractérisée par son sol calcaire

Document 2 :

Aphrodite, est venue d'Orient en Grèce. C'est l'une des douze divinités

Document 3 :

Représentation du visage de la déesse Aphrodite.



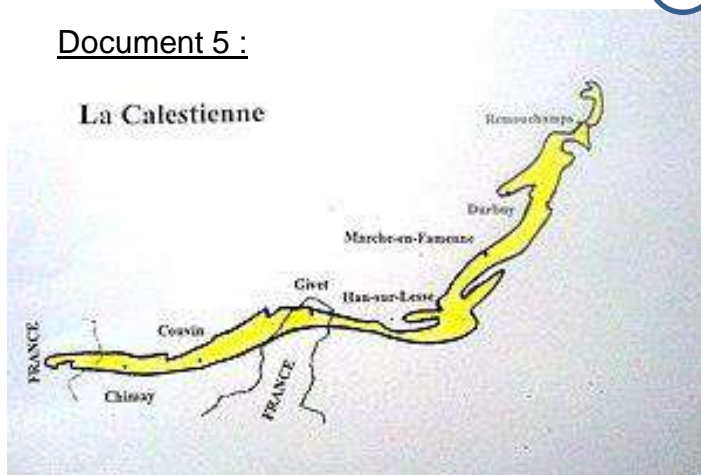
Document 4 :

La première participation de Solange et ses Aphrodites remonte à 2013, lorsque la Grosse Biesse était revenue des carnivals du monde... Le groupe s'est inspiré d'une déesse grecque pour son nom.



Document 5 :

La Calestienne



La Grosse Biesse part en Grèce

De son voyage en Grèce, la Grosse Biesse a ramené des tas de souvenirs qu'elle aimerait partager avec ses amis du Fond des Vaulx.

AIDE-la à créer la carte d'identité du pays.

DÉCOUPE les images de cette page et **COLLE**-les au bon endroit sur la page suivante. Attention, la Grosse Biesse a déjà visité de nombreux pays...

Grèce



Grec



Allemand



Page vierge pour la découpe

Nom du pays

Lingue(s) :

Carte



DRAPEAU

Monnaie

Plats

Monuments célèbres

Le carnaval en Grèce



Pourquoi célèbre-t-on le carnaval en Grèce ?

Apokries en grec signifie littéralement « loin de la viande », car c'est une période d'excès avant la privation du Carême. Durant cette période, la viande puis le fromage disparaissent progressivement des repas.



Les deux derniers week-ends, de nombreux défilés sont organisés dans les villes et villages : on se déguise, on danse et on chante. Le carnaval grec est spécial et unique parce que les coutumes remontent au monde païen de la Grèce antique.

Dans l'Antiquité, les Grecs adoraient Dionysos, le dieu du vin et de la fertilité. C'est pourquoi les fêtes dionysiatiques célébraient la renaissance. Des fêtes anciennes étaient organisées chaque année à la fin de l'hiver, une façon d'accueillir la renaissance que le printemps apporte au monde.

Aujourd'hui, la tradition se poursuit sous une autre forme, liée à la religion orthodoxe.

Apokries est une période de préparation de trois semaines avant le Carême de 40 jours, couvrant 22 jours et trois dimanches. Le mot grec "apokries" signifie sans viande, c'est un temps où beaucoup choisissent de jeûner ou d'abandonner la viande. Quand la saison des fêtes de carnaval est terminée, la période de jeûne jusqu'à Pâques commence.



Le calendrier du carnaval

La période du carnaval en Grèce est ponctuée de **fêtes religieuses et païennes** et de nombreuses **traditions culinaires**. Voici les dates importantes pour suivre les différents événements.

Le premier dimanche.

Il s'agit du **début officiel** du carnaval, trois semaines avant le début du Carême. Il est célébré dans les églises.

Tsiknopempti : le jeudi de la viande grillée.

Il annonce vraiment le début des festivités. Cette journée est particulière, car elle permet de faire bombance avant le Carême. Ce jour-là, on consomme de la **viande grillée** à outrance. Vous verrez fleurir dans les tavernes et dans les jardins les barbecues dégageant l'odeur de la viande grillée. Cette odeur se répand un peu partout dans les rues, ce qui donne une atmosphère très particulière.

1er week-end du carnaval.

C'est généralement durant ce **premier week-end de carnaval** que les premières fêtes commencent. C'est aussi l'occasion de préparer le grand défilé : création de masques, musique, représentations de théâtre,

animations dans les rues et quartiers.

D'un point de vue religieux, le premier samedi **Psychosavvato** (samedi des âmes), où l'on commémore les morts.

Le dimanche c'est **Apokreas**, c'est à dire que c'est à partir de cette date que s'arrête la consommation de viande.

2ème week-end du carnaval

La fête bat alors son plein, et les rues s'animent dans tous les quartiers. C'est le **week-end à ne pas manquer** pour le carnaval en Grèce.

Le dimanche du **Tyrini** marque la fin de la consommation de fromage. Il est précédé par le 2ème samedi des âmes (Psychosavvato).

Le lundi pur : début du carême.

Il marque le premier jour du carême qui durera quarante jours avant Pâques. Ce jour-là, **on ne mange ni viande, ni fromage, ni poisson**. Seuls les mollusques, les fruits et légumes sont autorisés. C'est la journée idéale pour aller déjeuner dans une taverne au bord de l'eau et manger de **délicieux**

mezzes (tarama, poulpes, calamars, fava...).

Durant ce jour férié, vous verrez de nombreux vendeurs de **cerfs-volants** sur le bord de la route. C'est en effet la tradition de les faire voler ce jour-là.

Durant toute la période de Carême, les plus croyants suivront un **régime alimentaire strict**. La consommation de viande, de poisson et de toute autres protéines animales (lait, œufs, fromage...) est proscrite. Seuls les mollusques sont autorisés parce qu'ils n'ont pas de sang. Le poisson est autorisé à deux dates seulement : le jour de l'annonciation et le dimanche des Rameaux. **La période de carême durera jusqu'au dimanche de Pâques.**

Dimanche de la Pâques orthodoxe.

Le Carême se termine à Pâques. La Pâques orthodoxe est décalée par rapport à la catholique. Il s'agit d'une grande fête familiale qui se fête partout dans le pays, en ville et dans les campagnes.





*Quel programme ! L'as-tu bien compris ?
Je te défie de répondre à ces quelques questions...*

RÉPONDS aux questions suivantes.

Quand débute officiellement le carnaval ?

.....

A quel moment les grecs préparent le grand défilé ?

.....

Quel jour marque le début du carême ?

.....

Quelle est la tradition du lundi pur ?

.....

Quel est le moment incontournable du carnaval grec ?

.....

COLORIE de la même couleur le mot grec et son explication.

Psychosavvato	Jeudi de la viande grillée
Samedi des âmes	Apokreas
Fin de la consommation de viande	Fin de la consommation de fromage
<u>Tsiknopempti</u>	Tyrini

LA Mythologie



1) **CHERCHE** la définition dans le dictionnaire :

Un mythe, c'est

.....

Le mot « mythe » et les mots de la même famille

Rappel : Les mots de la même famille ont le même radical = la même base.

Exemple : la **dent**- le **dentiste**- le **dentier** – la **dentition** – **édenté** – le **dentifrice**

Le mot « Mythe » a plusieurs mots de sa famille.

- **Mythique** : Ce récit mythique est célèbre.
- **La mythologie** : Cette histoire fait partie de la mythologie.
- **Mythologique** : Ce récit mythologique est mon préféré.
- **Un mythomane** : Il invente toujours des histoires impossibles : c'est un mythomane.

2) **RANGE** ces mots, selon leur classe grammaticale :

mythique, la mythologie, mythologique, un mythomane.

<u>Les noms</u>	<u>Les adjectifs</u>
<i>Exemple : la maison</i>	<i>Exemple : la jolie maison</i>
-	-
-	-

LA Mythologie

Découvrons le mythe « L'origine du monde ».

L'origine du monde

Au début, le monde était composé de terre, d'eau, de vent et de feu. Cela s'appelait le **Chaos**.

Il y avait des monstres terribles. Les Hécatonchires avaient 100 bras et 50 têtes. Les Cyclopes étaient immenses, ils avaient un seul œil au milieu du front. Comme Ouranos, le père de tous ces monstres, avait peur d'eux, il les a enfermés dans la région la plus profonde des Enfers, le Tartare. Mais ils en sont sortis et se sont rebellés. L'un d'eux, **Cronos**, a pris le pouvoir.

Pour rester puissant, Cronos ne voulait pas avoir d'enfants. Alors, il avalait les bébés de sa femme dès leur naissance. Un jour, celle-ci a remplacé un bébé par une pierre dans un linge. Cronos l'a engloutie sans rien sentir.

Ainsi, le bébé a été sauvé. Il s'appelait **Zeus**. Il fit sortir ses frères du ventre de Cronos. Zeus est devenu le dieu du Ciel. Ses frères, **Poséidon** et **Hadès**, sont devenus dieux de la Mer et du royaume des Morts



L'origine du monde

RELIE chaque titre au bon paragraphe du texte de lecture.

Le Chaos à l'origine du monde 🗿

🗿 paragraphe 3

La victoire de Cronos sur Ouranos 🗿

🗿 paragraphe 1

Cronos avale ses enfants 🗿

🗿 paragraphe 4

Zeus et ses frères 🗿

🗿 paragraphe 2

TRANSFORME ces phrases en phrases négatives.

Ex. : Le Tartare est une région agréable.

→ *Le Tartare **n'est pas** une région agréable.*

- Les Hécatonchires ressemblent à des humains.

→

.....

- Cronos a senti la pierre lorsqu'il l'a avalée.

→

TRANSFORME ces phrases en phrases interrogatives.

N'oublie pas la ponctuation.

Ex. : Le Chaos est composé de feu.

→ *Le Chaos est-il composé de feu ?*

- À l'origine, le monde s'appelait le Chaos.

→

- Les cyclopes sont immenses.

→

RECOPIE ces noms en respectant l'ordre alphabétique.

Gaïa – Hécatonchire – Cronos – Ouranos – Zeus – Poséidon – Chaos – Hadès

.....

.....

.....

.....

RÉDIGE une phrase pour répondre à chaque question.

a) Comment s'appelait le monde avant la naissance des dieux ?

.....

.....

b) Par qui Ouranos est-il vaincu ?

.....

.....

.....

c) Pourquoi la femme de Cronos remplace-t-elle son bébé par une pierre ?

.....

.....

.....

d) Quel est le lien de famille entre Zeus, Poséidon et Hadès ?

.....

.....

ÉCRIS en chiffres le nombre de dents de ces monstres à la terrible mâchoire.

Acabadon : vingt-quatre-mille-trois-cent douze :

Binumafor : trois-cent-mille-six-cent-quatre :

Cotucobi : deux-cent-quatre-vingt-trois-mille-quarante :

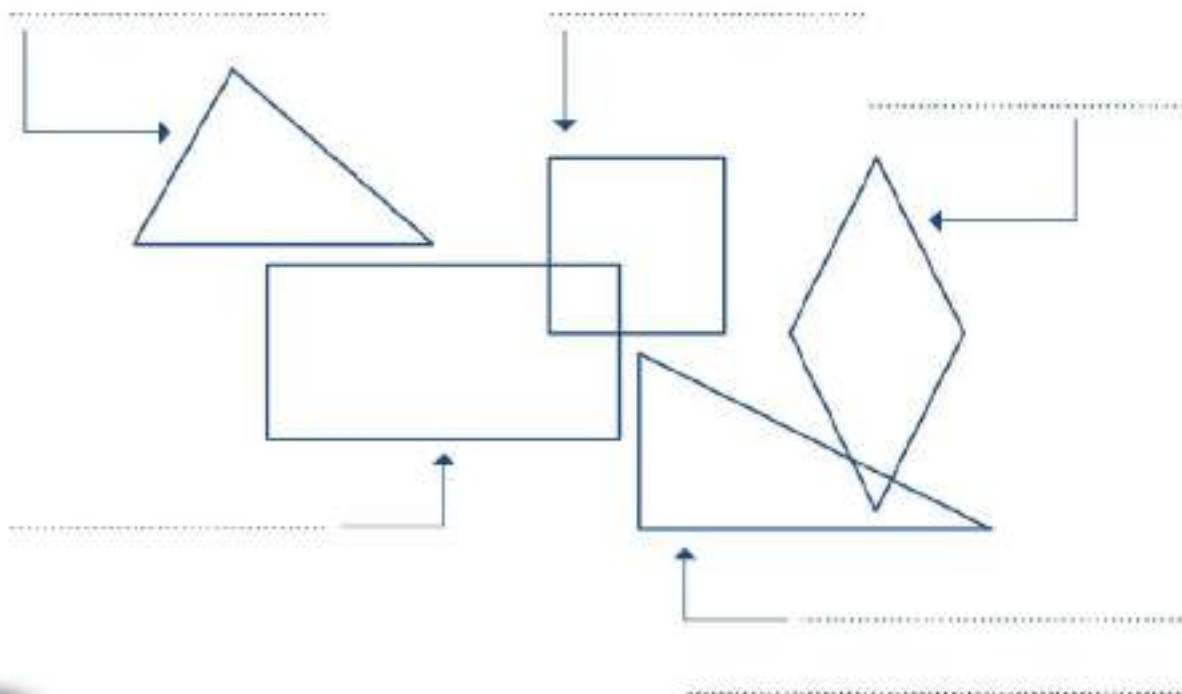
Dissapodu : douze-mille-sept-cent-quatre-vingt-trois :

RANGE ces nombres dans l'ordre croissant.

..... < < <

C'est le Chaos dans ce dessin !

ÉCRIS le nom **précis** de chaque figure qui le compose.



Le chaos se produit quand on donne un sac de confettis à mes Biessons par exemple...

MESURE avec ta latte et **INDIQUE** la taille de chaque monstre.

N'oublie pas l'unité !



OBSERVE le tableau et **COMPLÈTE** les cases vides.

Nom	Nombre de têtes	Nombre d'yeux
Hécatonchire	50	100
Cerbère	3	6
Humain		
Cyclopes		

RÉPONDS au questions.

– Qui a le moins d'yeux ?

– Qui a le plus d'yeux ?

– Qui a le plus de têtes ?

Les dieux et déesses grecs

Les dieux de l'Olympe

Les anciens Grecs prient des centaines de dieux. Mais 12 d'entre eux sont plus importants que les autres. D'après les légendes grecques, ces dieux vivent sur l'Olympe, la plus haute montagne de Grèce.

Héra
Déesse du Mariage.
C'est la femme de Zeus.

Athéna
Déesse de la Sagesse.

Poséidon
Dieu de la Mer.
Il tient un **trident** dans la main.

Déméter
Déesse des **Moissons** et de l'Agriculture.

Apollon
Dieu de la Beauté et des Arts.

Zeus
C'est le chef des dieux de l'Olympe. Il domine le ciel et la Terre.

Hestia
Déesse de la Famille et du **Foyer**.

Hermès
Dieu des Voyageurs et des Commerçants.
Il est le messager de Zeus.

Aphrodite
Déesse de l'Amour.
Elle porte une colombe.

Héphaïstos
Dieu du Feu et de la **Métallurgie**.

Arès
Dieu de la Guerre.
Il porte un casque et une armure.

Artémis
Déesse de la Chasse et de la Nature.

Dico

VEE PRESS



*Ça c'est une grande famille !
Tout comme la grande famille du carnaval.*

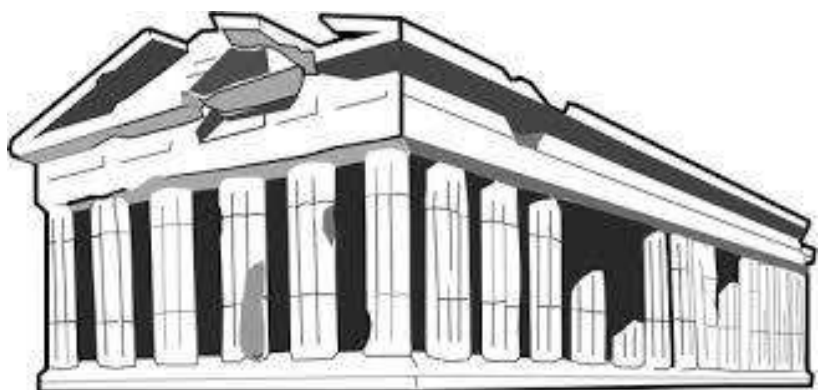
COMPLÈTE les phrases à trous en t'aidant des documents de la page précédente.

ÉCRIS le nom du dieu ou de la déesse après la flèche.

- 1) Déesse du mariage, c'est de Zeus →
- 2) Déesse de la chasse et de →
- 3) Dieu de et des Arts. →
- 4) Déesse des moissons et de →
- 5) Dieu de Il tient un trident dans la main. →
- 6) Déesse de la sagesse. →
- 7) Dieu de la guerre. Il porte et →
- 8) C'est des dieux de l'Olympe. →
- 9) Dieu du feu et de la métallurgie. →
- 10) Dieu et des commerçants. →
- 11) Déesse de et du foyer (= la maison) →
- 12) Déesse de Elle porte →



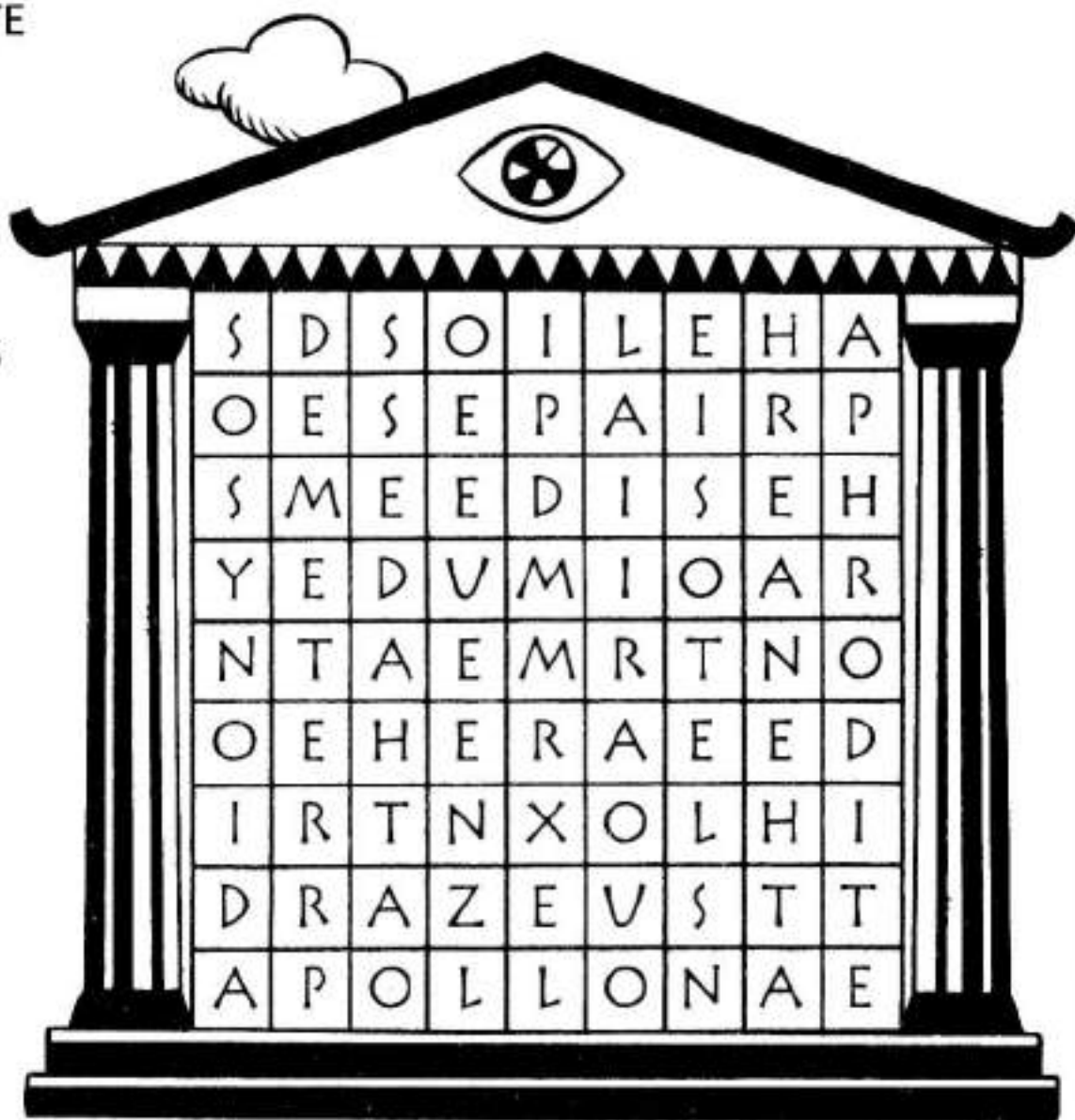
*Le parthénon
où j'ai
rencontré
Filo !*



LES Défis de la grosse biesse

Retrouvez, dans la grille, les mots de la liste. Ils peuvent s'écrire dans tous les sens et 1 lettre peut servir plusieurs fois. Une fois que vous les aurez tous rayés, il vous restera 5 lettres pour un mot de plus. Lequel ?

- ATHENA
- APHRODITE
- APOLLON
- ARTEMIS
- DEMETER
- DIONYSOS
- EROS
- HADES
- HELIOS
- HERA
- HERMES
- LETO
- PAN
- PRIAPE
- ZEUS



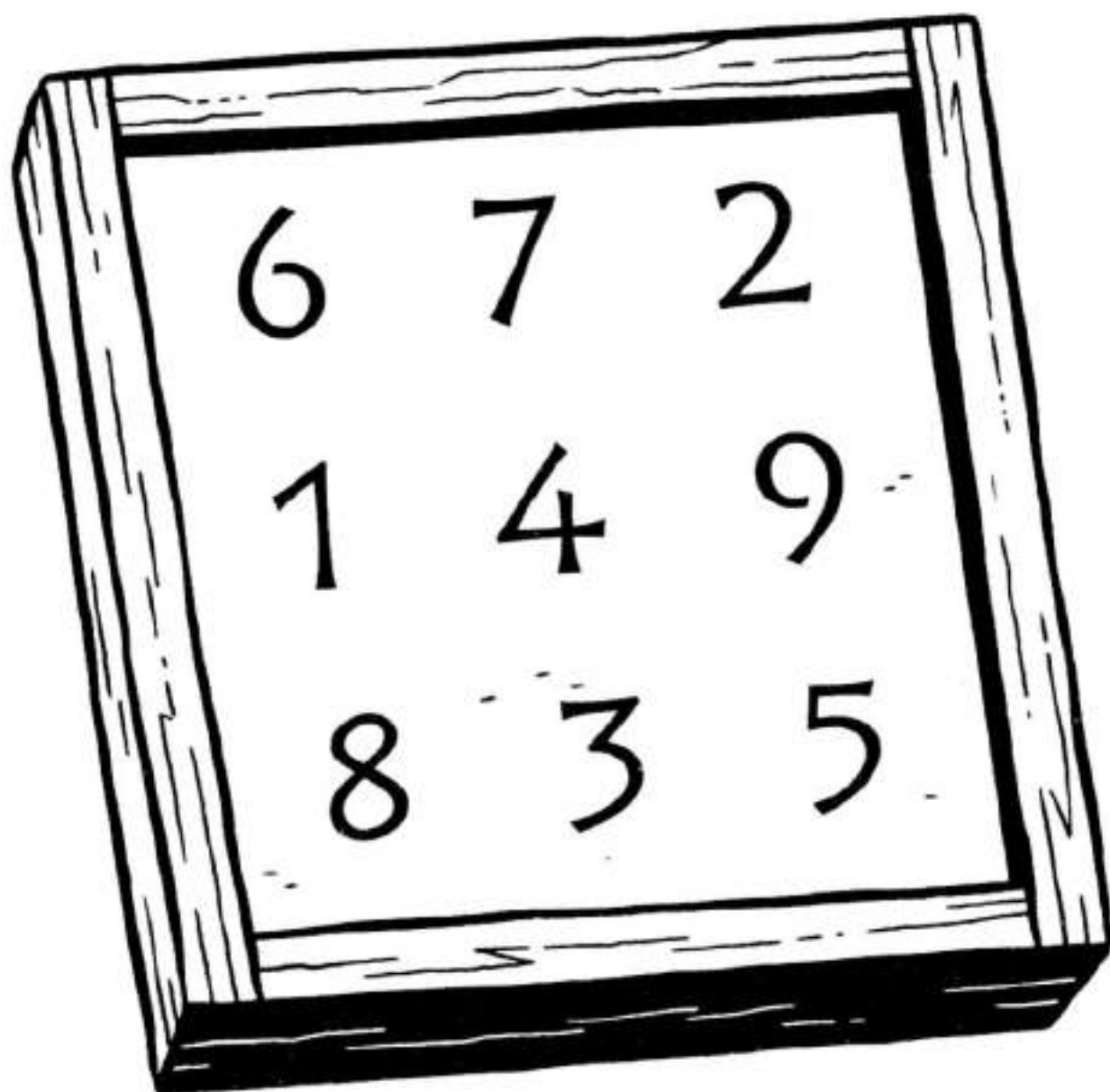
LE LABYRINTHE D'ARGO

Jason et les Argonautes prennent la mer pour rejoindre la Colchide et s'emparer de la Toison d'or. Le périple est long et semé d'embûches. Aidez-les à guider leur navire en évitant les sirènes, les harpies ou encore l'imposant Poséidon !



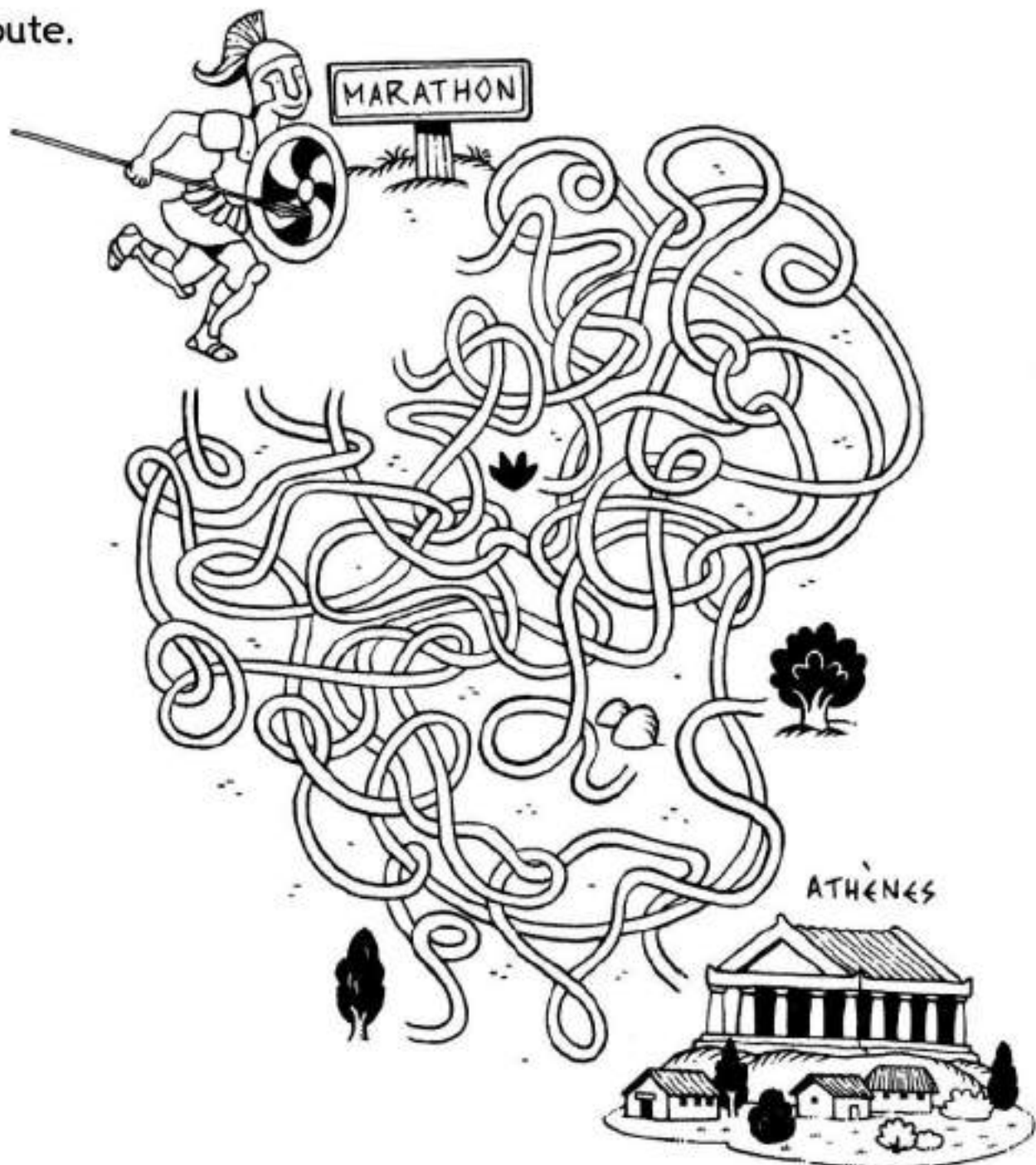
LA BONNE ADDITION

Changez 2 chiffres (et seulement 2 !!!) de place pour obtenir le même total à chaque ligne et dans chaque colonne.



LE LABYRINTHE DE MARATHON

Ce jeune hoplite sort victorieux d'une grande bataille. Il doit se rendre au plus vite à Athènes pour annoncer la bonne nouvelle ! Assurez-vous qu'il ne se trompe pas de route.



Jeux grecs

PAR IMPAR

Ce jeu aussi s'appelait ἀρτιάζω, ἀρτιασμός à l'époque grecque (Platon, Aristophane et Aristote le mentionnent), par impar à l'époque romaine (Ovide en parle) et on le retrouve sous le nom de « pair ou non » chez Rabelais en 1534.

Le Jeu de Pair-Impair pouvait se jouer avec toutes sortes de petits objets : cailloux, osselets, coquillages, mais aussi comme le précise Pollux (IX, 101) : *fèves, noix, amandes ou même pièces de monnaie*, ou bien encore avec des billes, des jetons... Le nombre peut varier en fonction de la taille de la main des joueurs.

Préparation du jeu :

Répartir les noix de manière équivalente entre les deux joueurs. Les deux joueurs se tiennent face à face.

Déroulement du jeu (avec des noix) :

On décide ou on tire au sort le joueur qui commence. Dans son poing fermé, caché dans son dos, ce joueur tient un certain nombre de noix. Son adversaire doit deviner s'il en cache un nombre pair ou impair. Celui qui a deviné juste reçoit 1 noix. Lorsqu'un joueur n'a plus de noix, il est éliminé.

Le gagnant : Le dernier joueur à qui il reste des noix remporte la partie.



JEU DU DELTA

La littérature latine témoigne de l'engouement des enfants pour ces jeux. Le poète latin Ovide en choisit six et les décrit dans son poème « Le noyer » : essayer de viser, debout ou couché, des tas de quatre noix, faire rouler des noix sur un plan incliné en visant un objectif, jouer au jeu de pair et impair, viser avec des noix le goulot d'un récipient ou encore lancer des noix dans les cases d'un triangle.

Matériel : 5 noix par joueur; une craie.

Préparation du jeu :

Dessiner sur un sol plat, à la craie par exemple, un grand triangle équilatéral (*correspondant à la lettre delta en grec*), divisés horizontalement en dix cases numérotées les cases de 1 à 10 en chiffres romains (I à la base du triangle, X au sommet). Chaque joueur reçoit 5 noix et se place à 2 ou 3 mètres de la base du triangle.

Déroulement du jeu :

On décide ou on tire au sort l'ordre de passage des joueurs. Le joueur qui commence lance ses 5 noix en visant le sommet du triangle. Lorsque les 5 noix sont lancées, on additionne les points des cases où sont tombées les noix. Le joueur reprend ses noix avant de céder la place au joueur suivant. Les joueurs lancent ainsi leurs noix à tour de rôle.

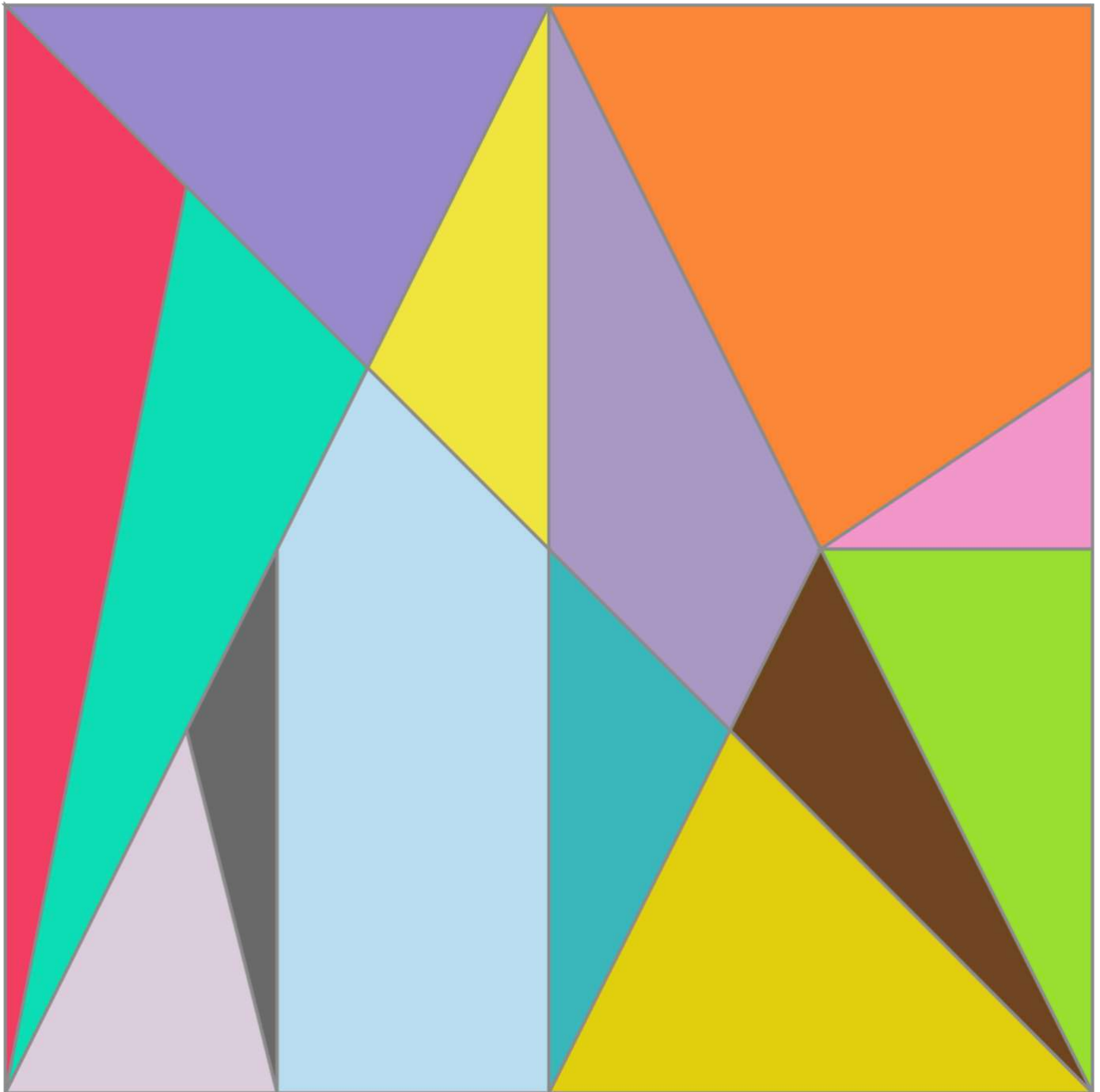
Le gagnant : Le joueur qui totalise le plus grand nombre de points (en une ou plusieurs parties, au choix des joueurs) remporte la partie.



LOCULUS ARCHIMEDIUS

Il s'agit de l'un des plus vieux puzzles connus. On l'appellait stomachion, ou puzzle d'Archimède, car il a été découvert sur le manuscrit appelé "palimpseste d'Archimède". Un palimpseste est un parchemin que l'on a gratté pour effacer la première écriture afin de pouvoir le réutiliser.

Dessine avec les formes géométriques tout ce que ton imagination te dicte (animal, véhicule, arbre...) Tu peux aussi essayer de recomposer le carré.



La créature

- 1) **CHOISIS secrètement** une créature mythologique dans la liste en dessous.
- 2) **REPRÉSENTE**-la à la page suivante avec des crayons, marqueurs, pastels, de la peinture, bref, tout ce que tu veux !
- 3) **DEMANDE** aux autres de trouver quelle créature tu as représentée.

Cerbère

C'est un chien à trois têtes et à queue de dragon. Il a des dents dont la morsure est empoisonnée comme celle de la vipère.

La Chimère

C'est un animal avec un corps de chèvre, un tête de lion et une queue de dragon. Elle crache des flammes.

Le Sphinx

Ce monstre a le visage et la poitrine d'une femme, un corps de lion, des ailes d'oiseau et une queue de dragon.

Le Minotaure

C'est un monstre hideux au corps d'homme surmonté d'une tête de taureau.

L'Hydre de Lerne

Cette créature monstrueuse avait le corps d'un chien et sept têtes. Son haleine était empoisonnée.

Les Centaures

Ils avaient un buste d'homme terminé par un corps de cheval.

Méduse

C'est une Gorgone qui avait deux immenses ailes, une face ronde et hideuse, une langue pendante et de grandes dents. Son corps était couvert d'écailles d'or et sa chevelure était constituée de serpents.

Les Harpies

Au nombre de trois, elles étaient mi-femmes, mi-oiseaux. Elles avaient un visage de femme ridé et un corps de vautour avec un bec, des serres crochus et des ailes.

Les Satyres

Ils étaient mi-hommes, mi-boucs : leur visage et leur torse étaient humains mais ils avaient de petites cornes, de longues oreilles, des pieds de bouc et une longue queue.



Même pas peur !

Ma créature

Une légende de chez nous



« *La légende de la Grosse Biesse* » de J.-L. Troquet

PLACE chaque mot au bon endroit pour découvrir cette légende.

<i>feu</i>	<i>éléphants</i>	<i>dents</i>	<i>panique</i>	<i>gouffre</i>	<i>services</i>	<i>nutons</i>	<i>caves</i>
<i>gémir</i>	<i>Fond des Vaultx</i>	<i>consola</i>	<i>Grosse Biesse</i>	<i>supplia</i>	<i>effrayés</i>	<i>promit</i>	

Autrefois, à Marche, au « Fond des Vaultx », vivait un peuple de barbus coiffés de bonnets pointus. Ils étaient très gentils et travailleurs. Comme ils étaient timides, jamais ils ne se montraient. Cependant, ils rendaient de nombreux à la population.

Un matin, à la surprise générale, les nutons envahirent la ville. Il y en avait partout : dans les greniers, dans les, dans les armoires... Le comte de Marche fit capturer un nuton. Il lui demanda pourquoi son peuple avait fui les grottes du Le petit bonhomme répondit que la « Grosse Biesse du Fond des Vaultx » les avait Alors le comte se souvint de l'existence d'une bête étrange qui se terrait dans un gouffre, «Li Trô thi Ô fosses ». Elle était grosse comme deux, avait une longue queue pointue, une tête de crocodile, des écailles comme des assiettes, un long cou et de grandes dents. Son dos était garni d'une crête toute découpée et sa bouche crachait du Elle ressemblait à un dragon. Le comte ordonna immédiatement de battre tambour pour rassembler soldats et Marchois afin de tuer l'animal. Tous, armés jusqu'aux, partirent à la recherche du monstre...

Pendant ce temps, dans les bois, une petite fille jouait à cache-cache avec son chien. Inquiète de ne pas le revoir, elle s'éloigna de plus en plus et arriva au Fond des Vaultx. Tout à coup, les feuilles des arbres s'écartèrent...Une énorme tête avec deux gros yeux brillants apparut. Le monstre s'avança en crachant du feu. Prise de, la fillette recula. Le chien bondit de sa cachette, se précipita sur le dragon et lui mordit la queue. La bête se mit à comme un tout petit animal. La fillette eut pitié d'elle, la et la soigna. Nos trois nouveaux amis décidèrent de rentrer en ville. A la vue du monstre, les gens effrayés tentèrent de le tuer. La petite fille les de ne lui faire aucun mal car, cria-t-elle, son nouvel ami était inoffensif et très gentil.

Chacun fut convaincu. Le comte fit organiser une grande fête au cours de laquelle la bête de ne plus effrayer les nutons. La « », surnommée ainsi par les Marchois, retourna vivre dans son en promettant de revenir leur dire bonjour de temps à autre.

Et c'est ainsi que chaque année, on peut voir la Grosse Biesse du Fond des Vaultx au carnaval de Marche.

Retrouve la version **audio** de cette légende sur le site carnaval.marche.be

Pour mieux comprendre la légende de la Grosse Biesse, **RÉPONDS** aux questions suivantes.

1) **RECHERCHE**, dans le texte, le mot utilisé par l'auteur pour exprimer ces mots soulignés.

- Les nutons portent une barbe.
- Les nutons viennent dans la ville
- Les soldats et les Marchois ont beaucoup d'armes.
- Le chien sort de sa cachette.
- La Grosse Biesse n'est pas méchante.

2) **RÉPONDS** aux questions.

- Où vit le dragon ?
- À quoi ressemble un nuton ?
- Comment s'appelle-t-il ?
- Qui a écrit la légende ?
- Qui soigne la Grosse Biesse ?
- Pourquoi doit-on soigner la Grosse Biesse ?
- Que faisaient les nutons pour la population ?
- Comment s'appelle le gouffre où vit la Grosse Biesse ?
- En t'aidant d'un dictionnaire, peux-tu me dire ce qu'est un gouffre ?
.....
- À quoi ressemble la Grosse Biesse ? Décris-la brièvement.
.....
- Recopie le passage dans lequel on dit que les Marchois ne sont pas gentils avec la Grosse Biesse.
.....
- Que dit la petite fille pour convaincre les Marchois que le dragon n'est pas méchant ?
.....



Un cortège carnavalesque



Connais-tu les personnages du carnaval de Marche? RELIE ce qui va ensemble.



L'ami de Théo
(c'est un curé)



Le Turlupin
(c'est un clown)



Le Grand Georges
(crieur public)



Le Nûton
(c'est un lutin)



Le Diable



Le Zibistouket
(c'est un oiseau)



Le Pémane
(Il porte un kilt)



La macrâle
(C'est une sorcière)



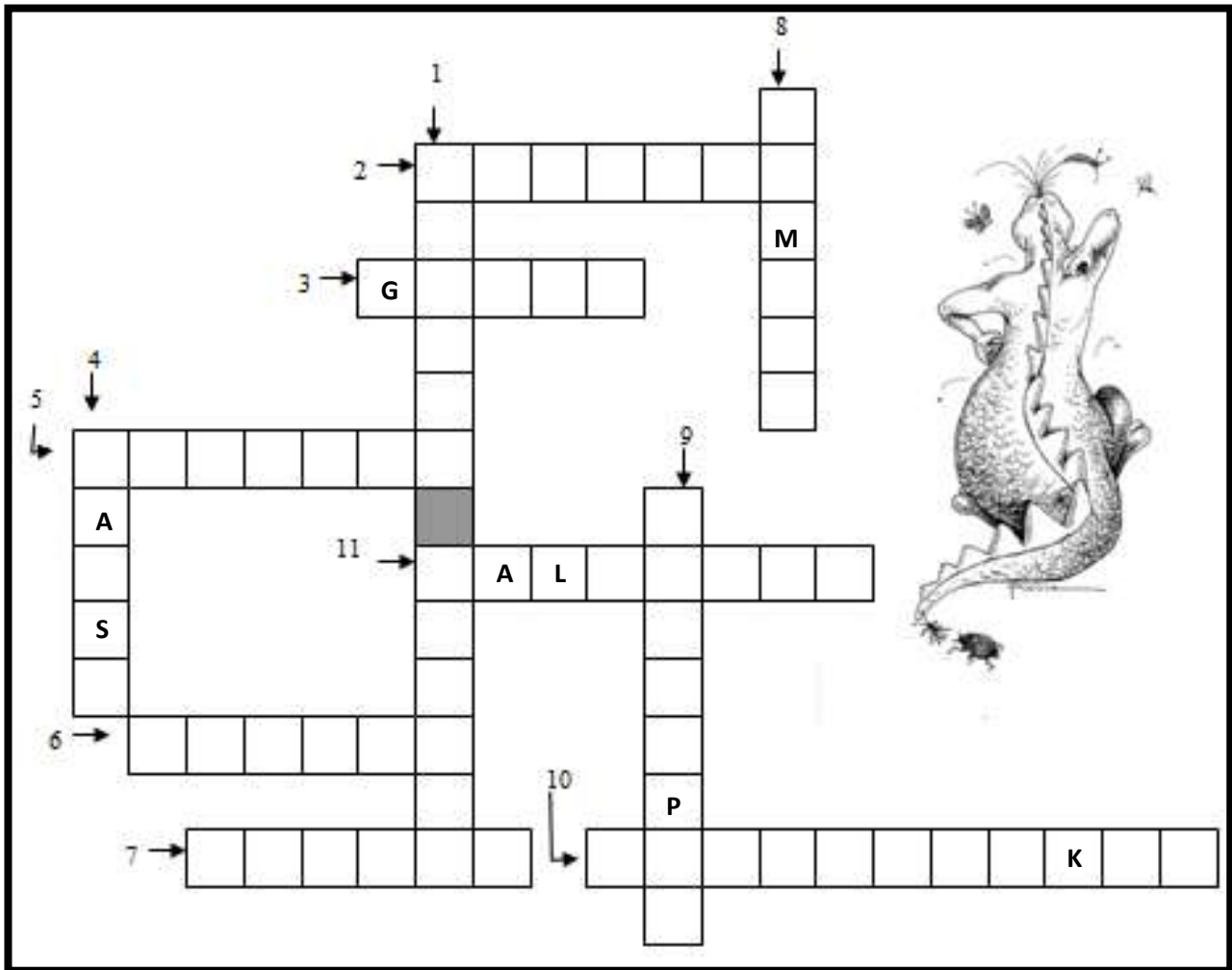
La balouche
(c'est un hanneton)



Les amis de
Gugusse



Un cortège carnavalesque



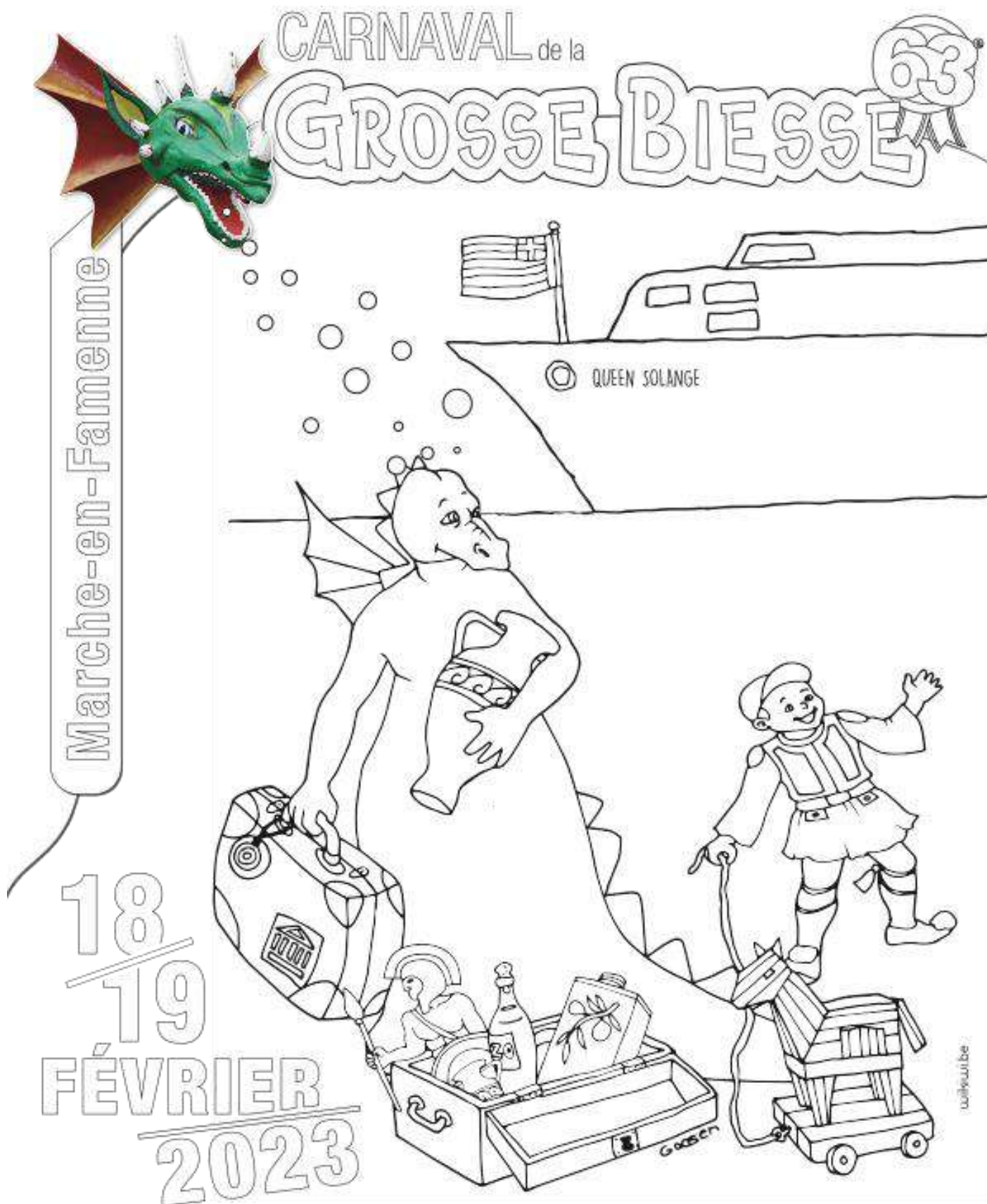
Définitions

1	Le carnaval porte son nom.
2	Petit personnage moqueur qu'on fait sauter sur une bêche.
3	Surnom des habitants de Aye.
4	Surnom des habitants de Hargimont.
5	Synonyme de sorcière.
6	Petits personnages du Fond des Vaulx qui rendent des services.
7	Ils viennent de Binche et lancent des oranges.
8	Nom d'un peuple Celto germanique installé dans les Ardennes.
9	Nom d'un clown venant des remparts.
10	C'est un oiseau échassier.
11	Hanneton de Marloie.



Concours dessin

Tente de gagner un beau cadeau en coloriant l'affiche du carnaval !



Dépose ton coloriage au chapiteau le samedi 18 février :

14h

Animation pour les enfants

Place de l'Étang · Chapiteau · GRATUIT

Ton nom & prénom :